

Schwerpunkt 2024 · Anton Bruckner

	Werktitel	Arrangeur · Verlag
A	1 Stück aus „Tantum Ergo I-V“	Thomas Doss · Octavian Music
	1 Stück aus „12 Choräle“	Andreas Simbeni · Amadeus Brass Music
B	Asperges me	Thomas Doss · Octavian Music
	Locus iste	Thomas Asanger · Klanggarten Publishing
C	Virga Jesse	Thomas Doss · Octavian Music
	Alleluja & Gebet	Jean-François Michel · Edition Marc Reift
D	Tota Pulchra	Thomas Doss · Octavian Music
	Vexilla Regis Hymnus	Carlo Pirola · Orchestral Art Music Publications
E	Ave Maria	Thomas Doss · Octavian Music
	Vorspiel & Fuge in c-Moll	Karl Trawöger · Orchestral Art Music Publications

Als Schwerpunktstücke sind ausschließlich die hier gelisteten Arrangements zu verwenden. Bearbeitungen anderer Arrangeure sind bei den Konzertwertungen nicht zulässig.

Die obigen Arrangements können unabhängig von der Einstufung in jeder beliebigen Stufe gespielt werden.